

2009-2010 学年冬季小学期授课专家简介

(排名不分先后)



殷格非，德国勃兰登堡应用技术大学技术与创新管理专业理学硕士。2004年起任商务部《WTO 经济导刊》副社长，企业社会责任发展中心主任。近年专注企业社会责任、企业公民的研究与推广，并在国内率先提出和倡导履行企业社会责任的责任竞争力理念。主要研究成果有：主编《责任竞争力——全球最佳企业社会责任实践》、《企业社会责任行动指南》、《如何编制企业社会责任报告》、《企业社会责任管理基础教程》和《企业社会责任在中国》，翻译《全球企业公民必读——负责任企业的战略路径》，编译《国家责任竞争力》等。

德村志成(Tokumura Shisei)，西南民族大学教授，北京大学理学博士，日本东京人。四川万贯集团股份有限公司副总裁、中国旅游地学学会会员。主要研究方向：中日两国旅游发展问题、日本客源市场的研究、温泉旅游、生态旅游、乡村旅游、休闲旅游、旅游规划等。发表《中国の旅行開発について》等论文 50 余篇，并作为国外专家小组成员参加黄山、三亚等近 20 个国内城市或区域的旅游总体规划工作。曾获得精瑞住宅科学技术奖、建筑文化金奖等，主要著作有《中国国际旅游发展战略研究—日本客源市场》等 3 部。曾在北京大学、台湾东华大学等国内、境内近百所高校作学术报告百余场。



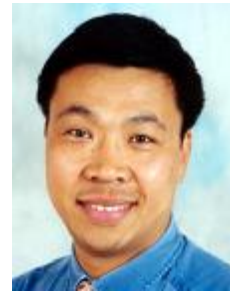
赵晓生，上海音乐学院教授，博士生导师。曾任美国密苏里哥伦比亚大学客座教授。现任《钢琴艺术》杂志副主编、中国音乐家协会会员、上海音乐家协会理事、现代音乐学会副会长和东方音乐协会、日本音乐研究会会员。曾在中国 40 余个主要城市（250 场以上），美国（20 余场）及香港等地举行钢琴独奏会，擅长即兴作曲演奏，创立“太极作曲系统”及“音集运动”理论系统，创作数十部作品，在国内外产生广泛影响。创作大量音乐作品，如钢琴协奏曲《希望之神》等；出版有学术著作系列丛书，如《太极作曲系统（新版）》、《通向音乐圣殿》、《钢琴演奏之道（新版）》等，曾获上海市高等学校优秀教育成果一等奖等奖励。

王景彬，男低音歌唱家教育家，1987 年毕业于中央音乐学院歌剧系，师从我国著名声乐教育家沈湘教授。1988 年赴美国密苏里大学音乐学院留学。在歌剧专业演出、歌剧导演和指挥以及歌剧理论研究领域有丰硕的艺术成果。曾与世界众多知名歌剧院合作，主演大量的世界经典歌剧，包括古诺歌剧《浮士德》中的梅菲斯托、莫扎特《唐璜》中的唐璜和雷鲍雷罗等；为众多歌剧院及音乐院校排演过大量经典歌剧，包括《唐帕斯夸莱》等四十多部歌剧；撰写专业论文多篇，目前正在担任《西洋歌剧咏叹调大全》、《外国艺术歌曲作品大全》系列的主编工作，完成文字创作 800 多万字。



盖国胜，教授，清华大学材料科学与工程系粉体工程研究室主任。主要研究领域：功能性超微细粉体的制备与应用；微纳米颗粒复合化与整形处理；植物类资源超细粉体的制备和功能化开发。曾参加包括颗粒技术国际论坛、亚洲粉体会议等多次国际与多学科交流活动。与美国麻州大学的纳米技术中心、美国佛罗里达大学的颗粒工程研究中心、丹麦奥尔堡大学的化工系建立了合作关系。Advanced Material Research 与中国粉体技术的评审专家；Powder Handling and Processing, 国际编委。近期公开发表代表性论文 5 篇，出版重要论著 5 部。

马纪新，英国格林威治大学教授、博士生导师，北京师范大学、安徽大学客座教授，是美国人工智能协会、ICIS/IEEE、英国计算机协会、中英科技贸易协会、世界科学与工程协会、英国时序推理，人工智能及逻辑协会会员；Journal of Polibits、Journal of Software Engineering、Asian Journal of Information Management 等国际学术期刊的编委，曾担任国际学术会议主席和主要成员 20 多次，发表学术论文 60 多篇，在人工智能、数据挖掘、时序等方面具有较深造诣。



任明迅，博士，研究员。主要从事植物多样性科学、传粉与进化生态学、分子生物地理学等方面的研究。已在 Bioscience、International Journal of Plant Science、Weed Research、Aquatic Botany 等主流 SCI 期刊上发表 8 篇论文。先后参与完成了多项国家级科研项目，现主持 2 项国家自然科学基金、1 项教育部重点实验室开放基金和 1 项中国科学院武汉植物园知识创新工程领域前沿项目。

卿斯汉，北京大学教授、博士生导师，国内外著名的密码学家、信息安全专家。现为国家保密局技术顾问、中国电子学会理事、中国科学院计算机网络与信息安全管理领导协调小组成员、中国计算机学会计算机安全专委会副主任、中国计算机学会信息保密专委会副主任、国家金财工程专家委员会成员、全国信息安全标准化技术委员会委员、中国人民银行“网上银行发展与监管工作组”成员、国家汽车计算平台工程项目专家委员会成员、新华社专家委员会成员、中共中央党史研究室技术顾问、可信计算标准工作组组长。中国科学院“九五”攻关重大项目和中国科学院知识创新工程项目首席科学家。



在信息安全领域曾获国家科技进步奖和中国科学院科技进步奖共 5 次，曾主持 80 余项国家级和省部级重要科研项目，在国内外著名学术期刊和会议上发表学术论文 100 余篇，出版的代表著作有《密码学与计算机网络安全》、《操作系统安全导论》等 5 部。曾 8 次担任“国际信息与通信安全会议”（ICICS）的大会主席和程序委员会主席，国际信息处理联合会 IFIP TC11 中国代表，中国联合国咨商委员会委员，国际信息安全学报编委。



沈平，新加坡南洋理工大学教授、博士，1995 年在英国伯明翰大学获电子电气博士学位，并留校做博士后研究工作。1996 年，作为访问学者在香港大学电气电子工程系从事半导体激光器和高速光通信的研究；1997 年 7 月，加入香港城市大学电子工程系光电子研究中心；1999 年，加入新加坡南洋理工大学电气电子工程学院，2002 年，被任命为网络技术研究中心主任。1998 年，他在 Photonics-98 上发表的文章获得了 IEEE EDS/MTTS India Chapter 最佳论文奖；2002 年在第三次国际微波与毫米波大会获得最佳论文奖，同年获新加坡科学院青年科学家奖。在学术刊物及国际会议上

发表论文 350 余篇。

张立勋，教授，哈尔滨工程大学机械电子工程专业博士生导师。2000 年 5 月至 2004 年 3 月在德国 Fraunhofer IPK 研究所任客座教授，主要从事合作机器人(Cobot)，康复机器人和擦玻璃爬壁机器人的研究工作。近年来承担并完成了“水下作业系统”、“300 米水下作业工具”及“深潜救生六自由度智能对接技术”等项科研任务，其中获省部级科技进步奖 4 项，获 12 项国家专利，发表论文 60 余篇，出版教材著作 4 部。形成了以人机合作机器人，康复机器人为代表的“特种机器人”学科方向，共有 15 名博士生和 30 名硕士生在这些方向从事研究工作。





曹莉，教授、博士，清华大学国家大学生文化素质教育基地副主任、清华大学外语系副系主任、外语系学术委员会副主任、人文社科学院学术委员会委员、全国英国文学研究会常务理事、全国美国文学研究会理事。主要研究方向：英美文学、西方文论、文化研究。主要学术成果有专著《史碧娃克》、编著《永远的乌托邦—世界文学名著导读》等，在海内外核心期刊如 *Ariel*、《外国文学研究》、《外国文学评论》、《外国文学》等期刊上发表论文若干篇。 主要在研项目：“挑战

经典：当代文学历史再现的走向与问题”（教育部），“剑桥批评传统及其在中国的影响和意义”（国家社科基金）“中国大学文化素质教育理想模式研究”。

董乃斌，上海大学教授、博士生导师，1963年毕业于复旦大学中文系，著名古典文学专家，国家级“有突出贡献的中青年专家”，古代文学学术带头人，《上海大学学报》（社科版）主编，上海大学特聘终身教授，中国唐代文学学会副会长及李商隐研究会会长。历任中国社会科学院文学研究所新学科研究室主任、古代文学研究室主任、文学所副所长等职，并兼任《文学评论》《文学遗产》编委、中国社会科学院研究生院教授、博士生导师。主要学术著作有《李商隐传》、《李商隐的心灵世界》、《中国古典小说的文体独立》、《文化紊流中的文学与文士》等。



程蔷，上海大学教授、博士生导师、民俗文化研究中心主任，中国民俗学会理事、中国民间文艺家协会理事。1967年毕业于上海复旦大学中文系，1982年获北京师范大学民间文学专业硕士学位。历任中国社会科学院文学研究所民间室副主任、所学术委员、院高级职称评审委员会委员，兼任中国社会科学院研究生院教授。主要从事中国民间文学、民俗学以及影视文学的研究，著有《中国识宝传说研究》等专著3部。2001年获首届中国民间文艺山花奖学术论著二等奖。从事小说与电视剧本写作，出版小说多种，并拍成电视剧多部。著有《我的蝴蝶兰》等长篇小说3部、已录播电视剧剧本《李师师》等3部。

吴晓东，教授、博士，北京大学中文系现代文学教研室博士生导师，毕业于北京大学中文系。曾赴日本、新加坡、韩国访学与讲学。主要研究方向为：中国现代文学史、中国现代小说、中国现代诗歌、20世纪外国小说。主要讲授中国现代文学史、中国现代小说、中国小说、中国现代诗歌、外国现代主义小说等课程。出版有《象征主义与中国现代文学》、《阳光与苦难》、学术论文集《记忆的神话》、《20世纪外国文学专题》、《从卡夫卡到昆德拉》、《镜花水月的世界》等。编有《中国沦陷区文学大系·诗歌卷》、《外国文学作品选》等。在《文学评论》、《读书》等杂志上发表有近百篇学术论文。



韩毓海，北京大学中文系教授、博士，毕业于山东大学中文系，1991年获北京大学博士学位。曾任日本九州大学访问研究员，并赴美国访学。著有《新文学的本体与形式》、《锁链上的环：启蒙主义文学在中国》、《摩登者说》、《红玫瑰到红旗：变迁的中国现代观》、《天下：江山走笔》等。2004年《香巴拉的中国》一文获中国作协首届郭沫若散文随笔奖，2002年担任编剧的《我最亲爱的祖国》获中国电视金鹰奖。

梁一儒，山东大学威海分校教授，山东大学文艺美学研究中心教授、文艺学专业博士生导师，内蒙古当代文学研究会副理事长，毕业于山东大学中文系。主要著作有《文艺民族化论稿》、《民族审美心理学概论》、《中国人审美心理研究》、《民族审美心理学》、《马克思主义美学思想史》（第二卷）等，曾担任《蒙古族文学简史》主编、《蒙古族文学史》特邀主编以及《中国大百科全书·中国文学卷》撰稿人、《文学理论基础》定稿组成员、《文艺美学辞典》副主编等。发表论文、评论 40 余篇。目前侧重研究文艺民族化问题和民族审美心理。



王卫民，教授、博士，华中农业大学水产学院常务副院长、博士生导师，国务院学位委员会学科评议组成员、教育部本科水平评估专家，湖北省人民政府咨询专家，毕业于华中农学院。主要从事鱼类增养殖、鱼类遗传育种的教学与科研工作，曾参加国家“七五”、“八五”攻关项目研究。先后主持和参加省、部、地方、国际合作等课题 40 多项，鉴定项目 8 项，获奖项目 5 项，在《Aquaculture》、《Journal of Fish Biology》、《Environmental Biology of Fish》、《Comparative Biochemistry and Physiology》、《Conservation Genetics》、《水生生物学报》、《水产学报》等国内外刊物上发表论文 100 多篇。目前在研的主要项目有现代农业产业技术体系—国家大宗淡水鱼类产业技术体系科学家岗位团头鲂育种等。

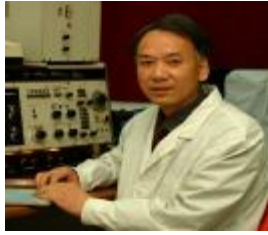
崔建远，教授，清华大学法学学位评定分委员会主席、法学院民事法研究中心主任，从事民法学的教学和研究。兼任中国法学会民法学研究会副会长、北京市人民检察院咨询监督员、中国国际经济贸易仲裁委员会仲裁员。曾获第二届全国杰出中青年法学家称号、教育部高等学校优秀青年教师奖、霍英东教育基金会优秀青年教师奖、宝钢教育基金会优秀教师奖等奖励，北京市民商法学重点学科的负责人，北京市及清华大学债法精品课程的负责人。著有《准物权研究》、《论争中的渔业权》等曾获司法部法学教材与法学科研成果一等奖、教育部中国高等学校优秀教材二等奖等。合编、参编《合同法新论·总则》等多部优秀教材。



张恒山，法学博士、教授，博士生导师，中共中央党校政法部副主任、国务院学位委员会学科评议组法学组成员中国法理学会常务理事、北京市法理学会副会长、中国社会科学院法学研究所特聘研究员、国际关系学院兼职教授。主要著作有《法理要论》、《义务先定论》、《法治与党的执政方式研究》；主编教材有《西方法学名著精要》、《法学基础概论》、《法理学教程》、《宪法学教程》，发表论文共 80 余篇。曾承担多项司法部部级科研项目、国家社会科学基金项目。

夏淑倩，副教授、博士，天津大学化工学院院长助理。曾参与国家“十五”及“十一五”规划教材《化工热力学》的编写，并获得获得第八届中国石油和化学工业优秀教材一等奖。曾获国家级教学成果奖二等奖 3 项，省部级教学成果一等奖 3 项。作为主要参与者全程参加了化工学院国际专业认证工作，推进了天津大学化工学院本科教学与国际接轨。近五年作为负责人承担国家基金 1 项、省部级项目 1 项、横向项目 5 项，累计科研经费超百万元。获教育部和天津市自然科学二等奖 2 项，发表论文 20 余篇，大部分是 SCI 收录论文，其中二区论文 10 篇。





王志宏，北京工业大学材料学院院学术委员会委员、新型功能材料教育部重点实验室教授，毕业于湖南大学化学化工系陶瓷材料专业。主要研究方向：纳米陶瓷材料与仿生制备、生态设计与环境材料。近年来主持国家 863 重点项目和国家科技支撑计划项目多项，作为主要骨干参与国家重点基础研究发展计划（973）项目、国家科技支撑计划项目、国家 863 重点项目、国家自然科学基金项目等重大科技研；发表论文 90 余篇（15 篇为 SCI 收录，20 余篇为 EI 收录）；出版著作 4 部，软件登记 3 项、发明专利 5 项。兼任美国化学学会会员、中国材料研究会环境材料分会常务理事、国际 Z—K—G 和国际水泥中文版编委。

龚先政，博士、副教授。毕业于东北大学矿物加工工程，长期从事材料资源加工与利用技术研究开发、材料物质流分析、生命周期分析及相关技术经济分析等研究。作为项目负责人和骨干成员主持、参与国家 863 计划、973 计划、国家支撑计划、国际合作项目、北京市重点基金等有关环境材料研究及应用的课题研究。近年完成的主要工作包括中国材料环境协调性评价基础数据库及研究平台的建设、LCA 数据质量分析、LCA 方法应用和材料/产品的 LCA 分析工具开发，发表相关论文 20 余篇，获得知识产权软件著作权 3 项，参加编写出版专著 2 部。



侯百镇，研究员、博士，国家一级注册建筑师、国家注册城市规划师、香港建筑师学会会员。雅克设计机构董事总经理、《规划师》杂志社社长、海南省土木建筑学会秘书长、海南省四届人大常委会环境资源工作委员会委员。先后发表了《关于城市设计问题的思考与实践》、《海口旧城中心区历史文化价值和传统商业特色保护》、《城市转型：周期、战略与模式》、《建立在统计分析基础上的商业步行街规划设计模式》、《转型与城市及发展》等 10 余篇专业论文和研究报告，并主编出版《雅克印记》。其所创建的雅克设计机构，1992 年成为全国第一家被授予城乡规划和建筑设计甲级资质的民营设计企业。

杨冠雄，旅游地理学研究员，海南省旅游总体规划顾问，毕业于中山大学经济地理专业，曾在中国科学院地理研究所从事区域科学研究工作 30 年，主要研究我国的旅游发展与区域旅游开发问题。1991 年调任海南省国土环境资源厅副厅长，从事资源与环境行政管理工作，直至退休。曾被聘任为昌黎县旅游开发顾问组副组长、北京市旅游规划顾问。先后主持“京津地区旅游资源合理开发利用研究”等课题。区域旅游开发研究实践及理论建树被收入《中国地学大事典》和《中国地理学 80 年发展回顾》等经典性出版物。



陈天，教授、博士，天津大学建筑学院城市规划系副主任、博士生导师。主要研究方向为：1、城市设计及理论、2、城市环境与城市风貌规划、3、人居环境设计 4、城市形态与城市形象创造。



李天元，南开大学商学院旅游系教授、博士生导师。中国旅游研究员学术委员会委员；世界休闲协会中国分会特邀顾问；国家人事部全国旅游经济专业技术资格考试指导委员会专家；《旅游管理》、《旅游学刊》、《旅游科学》等学术期刊特邀学术委员；主要研究方向：旅游学理论、旅游业市场营销。主要著作有《旅游学概论》、《旅游市场营销纲要》、《旅游学》、《中国旅游可持续发展研究》等；近年译著有《旅游学》（Goeldner & Ritchie）、《饭店与旅游业发展趋势分析》（Cetron, DeMico & Davies）、《旅游市场营销实论》（Stanley Plog）、《旅游目的地竞争力管理》（Ritchie & Crouch）等 6 部。



姚繁，1982年大学数学专业毕业后在高校任教，1992年任西北工业大学教授。曾在陕西省委科教部任处长。1994年调海南省外经贸厅，长期从事海南外经贸领导工作，对外经贸政策、法规及运行状况有较深入的了解和研究，有较丰富的管理经验。